



BIJOUX
CONTEMPORAINS

www.brittabrand.com

Atelier – Boutique Place de l'école 30700 St Siffret 04 66 58 88 70

Démarche artistique

Mon travail est délicat, avec des lignes épurées, le design simple.

Je m'inspire des formes organiques ou d'éléments glanés dans la nature pour créer des bijoux d'une finition soignée et méticuleuse.

Je suis passionnée par le travail de la matière et de sa transformation avec mes doigts. Toujours à la recherche du beau et l'équilibre dans l'art, sensible à l'esthétique dans le design.

Depuis 2001 je vis dans la Sud de la France près d'Uzès, dans des paysages de garrigue. Après avoir vécu à Londres j'apprécie mon nouvel environnement : une nature sauvage, âpre et minérale. Mon travail est le reflet de cette forte affinité.

Technique employée

Appliquant des techniques traditionnelles à mes créations de style contemporain, je travaille uniquement des métaux nobles – l'or et l'argent, en mélangeant structures et matériaux différents. Je transforme la matière par la forge, des surfaces courbés, martelés ou texturés, superpose les feuilles de métal un sur l'autre, et applique des techniques comme la granulation, la réticulation et la fusion.

Jouant sur les nuances et patines de ces métaux précieux, je fusionne les textures pour créer des contrastes : poli ou au contraire mat et brossé, l'oxyde noir contre le blanc ou le jaune. Cette harmonieuse finalité entre textures et métaux en rehausse l'éclat, les mettant ainsi en valeur.

Toutes mes créations étant entièrement réalisées à la main, je préfère travailler des petites séries ou des pièces uniques.

Sensible à l'environnement depuis toujours c'est très important pour moi de respecter la bijouterie éco-responsable dans mon atelier comme dans ma vie quotidienne et j'utilise des matières premières durables pour mes créations jusqu'aux emballages.

Matériaux utilisés

Je travaille avec des métaux précieux, l'argent 925/000 et l'or 750/000 et 950/000.